



SINFONISCHES BLASORCHESTER
HELVETIA RÜTLI-TANN

GEGRÜNDET 1878

Winterkonzert

Sonntag, 9. Dezember 2018, 17:00 Uhr
Reformierte Kirche Rütli ZH

öffentliche Hauptprobe:
Freitag, 7. Dezember 2018, 20:00 Uhr

Dirigent: Thomas Trachsel

Solistin: Seraina Ineichen, Klarinette

Kollekte

www.blasorchester-helvetia.ch

Konzertprogramm:

Trionfo

Paul Huber (1918 – 2001) , instr. Carlo Balmelli

Variationen für Klarinette und Orchester

Gioacchino Rossini (1792 – 1868), arr. Tohru Takahashi

Solistin : Seraina Ineichen

Second Symphony

Alfred Reed (1921 – 2005)

Seraina Ineichen wurde 1995 geboren. Aufgewachsen in einer musikalischen Familie kam sie schon früh mit Musik in Berührung. Mit 7 Jahren hatte sie an der Musikschule Zürcher Oberland angefangen Blockflöte zu spielen, mit 9 Jahren kam die Klarinette hinzu. 2012 begann sie mit dem Musikstudium an der ZHdK bei Fabio di Càsola, welches sie im Sommer 2017 im Master Music Performance mit Auszeichnung abschloss. Parallel zum Studium besuchte sie das Kunst- und Sportgymnasium Rämibühl in Zürich, wo sie 2014 die Matura absolvierte. Seit dem Herbst 2017 studiert Seraina im Master Music Pedagogy an der ZHdK Blockflöte bei Andreas Böhlen. Daneben unterrichtet sie an drei Musikschulen. Als Kammermusikerin ist sie regelmässig mit dem Trio Tre Timbri zu hören. Die Möglichkeit mehrmals als Solistin aufzutreten, erhielt Seraina mit den Orchestern Le Corde Vive und Collegium Cantorum. Seit dem Herbst 2014 spielt sie im Orchester Collegium Cantorum.



Das Sinfonische Blasorchester Helvetia Rüti-Tann wurde 1878 gegründet und ist ein ausgebautes sinfonisches Blasorchester der Höchstklasse. Mit Stolz dürfen wir auf eine über 130-jährige Vereinsgeschichte zurückblicken.

Seit der Gründung pflegen wir die Blasmusik und bemühen uns, das kulturelle Leben in unserer kleinen Stadt zu bereichern. Unsere Schwerpunkte legen wir auf einen stetigen Auf- und Ausbau unseres Vereins sowie darauf, anspruchsvolle Blasmusik zu präsentieren. Seit bald 15 Jahren steht die Helvetia unter der Leitung von Thomas Trachsel, unter welchem sie sich besonders in der Aufführung von Sinfonischen Werken einen Namen gemacht hat.